

**Памяти заслуженного деятеля науки Республики Беларусь,  
лауреата премий Совета Министров БССР и Совета Министров Республики Беларусь,  
доктора технических наук, профессора Тимофея Максимовича ПЕЦОЛЬДА**



7 октября 2021 года на восемьдесят седьмом году жизни скончался Тимофей Максимович Пецольд – крупнейший ученый Республики Беларусь в области теории и практики железобетона, доктор технических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Беларусь, лауреат премий Совета Министров БССР и Совета Министров Республики Беларусь.

Тимофей Максимович родился в Минске 25 октября 1934 года в семье педагогов и медиков. В 1953 году он окончил среднюю школу № 4 города Минска и поступил на строительный факультет Белорусского политехнического института на специальность «Промышленное и гражданское строительство».

В 1958 году, после успешного окончания обучения, был направлен на работу в институт строительства и архитектуры АН БССР (ИСиА АН БССР), созданный в 1957 году и возглавляемый профессором С.С. Атаевым. Заместителем директора по научной работе в то время был доцент Н.П. Фролов. Эти талантливые ученые сыграли в жизни Тимофея Максимовича важную роль, стали для него примером высочайшей культуры, порядочности и человечности.

В 1968 году Тимофей Максимович Пецольд защитил кандидатскую диссертацию в области исследования работы гибких сжатых предварительно напряженных колонн (научные руководители – проф. Г.И. Бердичевский и канд. техн. наук А.А. Светов из НИИЖБ). В последующий период работы в ИСиА (уже Госстроя БССР) с уча-

стием и под руководством Т.М. Пецольда был проведен большой объем разработок и испытаний новых железобетонных конструкций (железобетонные конструкции из центрифугированного бетона, плиты типа «динакор», безраскосные предварительно напряженные фермы, блок-комнаты объемного домостроения, конструкции новых серий каркасов РИИ-20 и ИИИ-04 и др.).

За период деятельности Тимофея Максимовича под его руководством выполнен большой объем научных, проектных работ, разработаны нормативные документы в области строительства, в том числе впервые гармонизированные с европейскими нормами.

На базе проведенных многогранных исследований формировалась научная школа в области теории и практики железобетона, новых конструктивных систем зданий и сооружений, возглавляемая Тимофеем Максимовичем. Под его научным руководством защищены 25 кандидатских диссертаций, в том числе 6 – иностранными аспирантами; 6 докторских диссертаций.

Тимофей Максимович являлся научным руководителем проектирования и строительства Национальной библиотеки Республики Беларусь и торгово-общественного центра «Столица» на пл. Независимости в Минске; научным консультантом проектирования и строительства многофункционального культурно-спортивного комплекса «Минск-арена»; научным руководителем разработок новых конструктивных систем и технологий строительства жилых зданий индустриального домостроения с применением железобетонных конструкций безопалубочного формования. Также он возглавлял экспертный совет в области строительства и энергетики Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь.

Тимофей Максимович был высоким профессионалом своего дела. Его отличали исключительная порядочность, удивительные человеколюбие и интеллигентность, доброжелательность, отзывчивость, которые сочетались с твердостью, настойчивостью и принципиальностью в работе.

Для Полоцкого государственного университета Т.М. Пецольд подготовил 1 доктора наук и 4 кандидатов наук, возглавлял государственную аттестационную комиссию кадров высшей квалификации, выступал перед студентами и преподавателями с открытыми лекциями. За плодотворную работу в подготовке кадров Тимофей Максимович награжден нагрудными знаками нашего университета.

Редакционная коллегия и коллектив редакции журнала «Вестник Полоцкого государственного университета» выражают соболезнования родным и близким Тимофея Максимовича Пецольда и скорбят вместе с ними. Память об этом талантливом ученом, замечательном человеке трепетно хранят его ученики, друзья, соратники, специалисты в области бетона и железобетона.