

УДК 37.016

**АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ:
НА ПРИМЕРЕ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ НАВОИ (УЗБЕКИСТАН) И НАВОИЙСКОЙ ОБЛАСТИ****Р.Р. АШРАПОВ***(Навоийский государственный педагогический институт, Узбекистан)*

Представлено исследование уровня интереса к чтению среди учащихся школ, лицеев, колледжей и студентов вузов г. Навои (Узбекистан) и Навоийской области. Выявлены причины низкого интереса к чтению среди различных групп респондентов, наиболее популярная литература, а также наличие либо отсутствие знания иностранных языков среди студентов вузов. Предложен ряд мер по изменению сложившейся в исследуемом регионе ситуации, среди которых особо подчеркивается важность формирования интереса к чтению книг с раннего детского возраста, а также обучения школьников технике быстрого чтения.

Ключевые слова: культура чтения, молодежь, анкетирование, исследование, техника быстрого чтения.

Введение. Трудно переоценить роль книги в воспитании образованного и интеллектуально развитого поколения. Читая, человек получает знания, духовно обогащается, познает окружающий мир. Ответы на сложные жизненные вопросы порой может дать книга. Чтение как средство познания помогает быстро адаптироваться в окружающем социуме, является важным инструментом в развитии личности и общества. Книга – бесценное духовное богатство, важный инструмент воспитания молодежи. При всем многообразии тем и жанров основная задача представленного в книге произведения – воспитание личности, расширение кругозора и мировоззрения, ориентация человека на служение обществу. По мнению Е.Л. Немировского, «...если бы нужно было избрать общий символ земной цивилизации, им могла бы стать книга. Народы Земли не похожи друг на друга. У них разные обычаи, разный образ жизни. Отличаются социальные формации, государственный строй... Но книга везде остается книгой, хотя она говорит на многих языках и проповедует различные взгляды. Хороших книг больше, чем плохих... Книга сближает народы – это аксиома, которую не надо доказывать» [1].

Вместе с тем чтение как процесс не должно быть самоцелью, чтение ради чтения – это лишь развлекательное занятие. Как подчеркивал В.А. Сухомлинский: «Чтение как источник духовного обогащения не сводится к умению читать; этим умением оно только начинается. Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя» [2].

Следует особо подчеркнуть, что чтение для жизни молодого человека не менее важно и нужно, чем ребенку, будучи средством достижения, во-первых, *познания*, во-вторых, *добродетели*. Согласно Эпиктету, «Чтение книжки не есть дело, а приготовление к делу. Когда представляется случай делом помочь человеку, то следует, не задумываясь, отложить чтение даже самой хорошей и полезной книги». Чтение книги должно быть не для себя, а *для служения людям*, для дальнейшего применения прочитанного в жизни» [3].

Основная часть. Обзор многочисленных источников показал, что существует прямая связь между снижением интереса к чтению и уровнем образованности общества, которое в такой ситуации получает вызов и угрозу устойчивому развитию и государства. Во многих развитых странах предпринимаются активные шаги по повышению уровня культуры чтения, а также культуры в целом, достигающие с разной долей успеха заявленные цели.

Нами было проведено исследование уровня культуры чтения среди учащихся школ, лицеев, колледжей и студентов Навоийского государственного педагогического института и Навоийского государственного горного института. В нем приняли участие более трехсот человек от 15 до 24 лет. Время проведения – с сентября по декабрь 2020 г. в учебных заведениях с узбекским и русским языками обучения. Главное, что мы пытались выяснить, – читает ли молодежь, что именно, как много и каковы причины низкого интереса к чтению среди молодежи отмеченного региона?

Все испытуемые обладали важной для исследования характеристикой – они все учились. Так или иначе, они имели непосредственное отношение к книгам, пусть даже исключительно в виде учебников. Надо сказать, что кардинальные изменения, происходящие в Узбекистане, вдохновили и активизировали молодежь. В сознании молодежи мотивация достижения стала доминировать над избеганием неудачи и безразличием, молодежь восприняла духом, что было продемонстрировано во время беседы в рамках опроса.

Всем участникам были даны следующие задания:

1. Написать небольшое сочинение на тему «Роль и место книги в развитии нравственности и духовности современной молодежи».

В своих сочинениях 48% участников были согласны с утверждением, что книги (особенно религиозные) повышают нравственность и духовность молодежи; 28% респондентов утверждали, что на нравственность больше влияет воспитание со стороны старших: педагогов, родителей, особенно бабушек и дедушек; 16% опрошенных указали на то, что книги развивают интеллект и не влияют на воспитание; 8% участников опроса не смогли раскрыть тему и не справились с заданием.

2. Создать психологический портрет читающего и нечитающего человека.

Читающего человека участники в основном описывали как близкого родственника: бабушка в очках, увлеченно читающая книгу или журнал; старшие братья и сестры, готовящие школьные уроки; незнакомые люди, сидящие в библиотеке; учитель любимого предмета. Словом, читающий человек ассоциировался у них со светлым и положительным образом. Нечитающий имел угрюмый, неряшливый и безразличный вид.

3. Анонимно заполнить анкету из тридцати вопросов на тему «Любите ли вы читать?»

Изучая ответы, мы сделали вывод, что некоторое количество респондентов отвечали неискренне, несмотря на то, что опрос был анонимным. Об этом свидетельствуют противоречивые ответы на перекрестные вопросы анкеты. Например, на вопрос анкеты «Назовите автора произведения «Озорник» только 40% опрошиваемых правильно назвали Гафура Гуляма. Автора «Маленького принца» знают 25% участников опроса. Произведения, входящие в «Пятерицу» (Хамса) Алишера Навои, указали 26% учащихся и 35% студентов. Хотя на вопрос «Много ли вы читаете?» и «Любите ли вы читать?» 85% респондентов ответили утвердительно.

На вопрос «Сколькими языками вы свободно владеете?» 60% испытуемых (в частности, студентов) отвечали, что дополнительно знают еще два языка – русский и английский. Около 10% указали на корейский, турецкий, китайский и арабский языки, что не соответствует истине. Вторым языком, кроме родного, хорошо знали около 30% опрошенных, лишь англоязычные студенты хорошо знали и русский язык. Представленные данные основаны на личном трехгодичном опыте преподавания автора статьи опрошиваемым (50% респондентов).

Показателен ответ на вопрос «Какие пять книг, на ваш взгляд, должны быть в каждой домашней библиотеке?». Самой читаемой и востребованной книгой был признан «Коран». Из трехсот опрошиваемых ее выбрали около 60% студентов и около 35% учащихся школ, лицеев и колледжей.

В рамках исследования отношения к чтению в школах были проведены развивающие игры: «Балда», «Найди три ассоциации», «Филькина грамота», «Удивительный кроссворд», «Выразительное чтение», «Посмотри на себя со стороны». Многие ученики играли в них в первый раз, демонстрируя значительную заинтересованность. Целесообразно уточнить, что в них принимали участие даже те ученики, которые открыто заявляли, что им неинтересно читать. Этот факт еще раз подтвердил мнение о том, что и отстающие ученики способны к активному освоению процесса чтения посредством интересных упражнений и игр.

Обобщая результаты исследования, можно сделать следующие выводы:

- взрослые должны приобщать ребенка к книге с раннего детства, благодаря чему он постепенно привыкнет к ней как к чему-то родному, необходимому. Мама, бабушка должны читать книги даже тогда, когда ребенок еще не понимает смысла прочитанного. Именно в этот момент у ребенка появляются и развиваются зачатки основных высших психических функций: устойчивость восприятия, способность различать цвета, концентрированное внимание, наглядно-действенное мышление. И самое главное, развивается память – основа последующего совершенствования остальных психических процессов;

- приучение ребенка к чтению насильственными методами вызывает, как правило, обратный эффект и сопровождается нередко различными психологическими травмами. Игровая же форма обучения дает стабильно положительные результаты, что подтверждает обширная многолетняя практика ее применения;

- телевизионная и компьютерная реальность, в которой молодые люди пребывают большое количество времени, не способствует развитию воображения, т.к. предоставляет человеческому глазу и сознанию готовые «картинки». Важно создать такое психологическое состояние, атмосферу для ребенка, постепенно переходящую в установку, привычку, когда учеба, учебный процесс будут главным стержнем, основой, вокруг которого как развлечение, как нечто второстепенное могут присутствовать просмотр телевизионных передач, гаджеты и компьютерные игры. К сожалению, из-за занятости родителей у детей на первом месте стоят виртуальные игры, телевидение, а потом уже, как «довесок», учеба в школе;

- ответственность за выполнение домашних работ, дополнительное чтение, лежащая перед учащимся и студентом, не дает возможности свободно читать желаемую ими литературу, что очевидно отрицательно сказывается на уровне заинтересованности детей и молодежи в процессе совершенствования навыков чтения и расширении ассортимента читаемых книг;

- важно не то, много ли читает человек в данное время, важен приобретенный навык готовности к чтению. Молодой человек много читал, ему нравится читать, однако в данное время он работает, занят или не хватает времени для чтения, но в любой момент он может продолжить чтение, с годами у него уже выработалась привычка читать, и сейчас это умение находится в состоянии потенциальной готовности;

- учащийся (студент) сам должен осознать необходимость чтения. Опытный педагог, родитель последовательно, наступательно и целенаправленно должны привести ребенка к этой осознанности. Пока человек сам не осознает пользу и необходимость чтения, его трудно будет обучить. Иногда получается, что ребенок в силу объективных причин (отсутствие одного из родителей, тяжелое финансовое положение в семье, творческое окружение) сам приходит к мысли, что без знаний, без чтения трудно «выбиться в люди». Есть сотни примеров из жизни великих людей, из полной неграмотности, малой обеспеченности поднявшихся на вершину славы благодаря такому осознанному выбору;

– «подтягивание» уровня чтения до уровня других познавательных процессов. Представим, что ребенок (ученик младших классов, подросток, юноша) не очень любит читать, ему не привили с детства любовь к чтению. Но другие составляющие компоненты гармоничной личности, такие, как адекватная самооценка, природная прозорливость, смекалка, общительность, лидерские качества, положительный социально-психологический климат в группе, дома, здоровый дух соперничества в классе, умные друзья, автоматически притягивают (или подтягивают), пробуждают в нем недостающий сегмент круга. Он как бы чувствует свой недостаток в знаниях и сам, чтобы подтянуться до какого-то определенного уровня (например, соответствовать группе «хорошистов и отличников», требованиям общества, школы), начинает читать. В дальнейшем привычка читать становится устойчивой потребностью, навыком, основой его жизни;

– «закон пневматики». Сейчас вся страна живет книгочтением – проводятся интересные конкурсы на знания книг, где победителей ожидает вознаграждение; появилось много новых телевизионных игр с хорошими призами, где нужно много знать, а значит, читать; победители олимпиад и международных интеллектуальных соревнований в течение трех лет без вступительных экзаменов могут поступить в соответствующие высшие учебные заведения. Глава государства Шавкат Мирзиёев во всех своих поездках, выступлениях призывает, чтобы наша молодежь как можно больше читала, развивалась, раскрывала свой творческий потенциал. Таким образом, срабатывает «закон пневматики» – в герметически закрытом трубопроводе посредством воздуха верхний поршень тянет на себя нижний поршень. Государство – хокимият, работники махаллей, учителя школ, родители, словом, все наше общество, как верхний поршень в двигателе, посредством рекламирования культуры книгочтения, работой с детьми в развитии чтения книг, выпуска интересных и доступных в цене книг и т.д. притягивает к себе «нижний поршень» – наших детей и молодежь.

Считаем целесообразным отметить еще один важный момент в привлечении нечитающей молодежи к книгам. В процессе исследования и работы с учащимися школ, колледжей и лицеев мы выявляли группы учеников, которые открыто заявляли о том, что они не читают книги и в дальнейшем читать не собираются, но после прохождения ими специального курса-тренинга «Техника быстрого чтения» отношение ребят к книгам и вообще к познанию значительно изменилось. Следовательно, необходимо обучать учащихся школ, колледжей и лицеев динамическому, скоростному и рациональному чтению, благодаря чему интерес к процессу возрастает многократно за счет очевидных для обучаемого положительных результатов.

Одной из задач нашего исследования было выявление групп учащихся, которые в силу разных причин не читают и не имеют интереса к чтению. Исходя из результатов анкетирования, опросов учителей, учеников, количество нечитающих учеников в каждом классе составляло около 20%. Начиная с седьмого класса, уровень чтения книг падает на 20–30%. Эту тенденцию учителя объясняют особенностями подросткового возраста: гормональным развитием, усложнением школьной программы. Ведущей деятельностью в таком возрасте является интимно-личностное общение. Подростку не до учебы, ему хочется разобраться в самом себе, найти свое место в классе, среди друзей. В 9–10 классах любовь к книгам «просypается». Учащиеся осознанно готовятся к поступлению в высшее учебное заведение, посещают репетиторов, начинают много читать.

Следует заметить, что в нечитающей группе были адекватные, нормальные учащиеся, которым в силу каких-то причин в детстве не привили интерес и любовь к книге и сейчас они оказались в числе отстающих. Участники этой экспериментальной группы в ходе разработанных автором специальных курсов были ознакомлены с историей появления книг и книгопечатания. Затем были замерены скорость чтения и усвояемость прочитанного каждым участником занятия. Подробно были объяснены причины медленного чтения: регрессия (возврат к началу строчки или абзаца), узость восприятия и расширение периферического зрения, устранение внутреннего проговаривания (артикуляция), неумение работать с книгой, работа над вниманием и памятью.

Внимательное и чуткое отношение к участникам данной группы в процессе работы дало свои плоды. Ребята осознали, что они не какая-то «отсталая» группа и многое можно еще догнать. У многих сформировалась положительная мотивация к процессу учебы, готовность уделять соответствующее время чтению и выполнению домашних заданий.

В ходе исследования уровня культуры книгочтения среди учащихся школ, лицеев и колледжей города Навои и Навоийской области была выявлена особая группа плохо читающих учащихся по причине значительной занятости: в своих семьях они главные (зачастую, единственные или старшие) помощники родителей – после школы они где-либо подрабатывают, не имея достаточного времени для чтения и повышения тем самым своего образовательного уровня.

Заключение. Таким образом, исследование уровня культуры чтения среди учащихся школ, лицеев, колледжей и студентов вузов г. Навои и Навоийской области показало, что по ряду причин интерес к книге среди исследуемых развит слабо и требует изменения отношения к процессу чтения, осознания его важности для развития гармоничной личности, способной приносить пользу обществу и государству.

Для этого, во-первых, необходимо серьезно пересмотреть содержание образовательных программ всех типов учебных заведений, придав усваиваемому материалу более лаконичную форму; во-вторых, в общеобразовательных учебных заведениях активнее внедрять специальные формы и методы обучения, направленные на повышение мотивации к процессу чтения.

Предложенные нами во время исследования приемы и техники обучения чтению показали свою эффективность. Учитывая, что полученные результаты с разницей в 10–15% можно с большой уверенностью проецировать на любой город Узбекистана, считаем целесообразным способствовать активному внедрению предложенных рекомендаций в школьные программы страны.

Работа в данном направлении будет продолжена, т.к. роль культуры чтения в формировании социально-духовного облика молодежи любого государства и Узбекистана, в частности, сложно переоценить. Любовь к книге – один из основополагающих факторов формирования творческой личности и достойного гражданина.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мигонь, К. Наука о книге: Очерк проблематики : [пер. с пол.] / К. Мигонь. – М. : Книга. 1991. – 198 с.
2. Сухомлинский, В.А. Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. – М. : Молодая гвардия, 1971. – 330 с.
3. Эпиктет. В чем наше благо? Избранные мысли римского мудреца [Электронный ресурс] / Эпиктет. – Режим доступа: <http://psylib.org.ua/books/epikt01/index.htm>. – Дата доступа: 05.09.2021.

Поступила 20.09.2021

ANALYSIS OF THE STUDY OF THE LEVEL OF READING CULTURE OF STUDENT YOUTH: ON THE EXAMPLE OF THE CITY OF NAVOI AND THE NAVOI REGION

R. ASHRAPOV

A study of the level of decline in interest in reading among students of schools, lyceums, colleges and university students in Navoi region and Navoi city is presented. The reasons for the low interest in reading among various groups of respondents, the most popular literature, as well as the presence or absence of knowledge of foreign languages among university students were identified. The author proposes a number of measures to change the current situation in the region under study, among which the importance of developing interest in reading books from early childhood, as well as teaching schoolchildren the technique of fast reading, is especially emphasized.

Keywords: *reading culture, youth, questioning, research, fast reading technique.*