

УДК

НОВЫЕ ТУРИСТИЧЕСКИЕ МАРШРУТЫ ПО РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

С.А. ПОПРАВКО

(Представлено: Е.Г. Кремнева)

В данной статье рассматривается важность туризма, его развития в Республике Беларусь. Также затрагивается тема уникальности памятников белорусского зодчества и важность восстановления исторической и архитектурной памяти, обновления туристических маршрутов и создания новых в Год мира и созидания.

Ключевые слова: туризм, историческая и архитектурная память, культурное наследие, история, зодчество, архитектура Беларуси, Год мира и созидания

Туризм – неотъемлемая часть жизни и одно из самых древних занятий человека. Он ходит в число основных интересов многих людей, предназначенных для удовлетворения интересов, отдыха, изучения истории и архитектуры страны и за рубежом. Именно поэтому туризм является одной из важнейших отраслей экономики и играет значительную роль в социально-экономическом развитии стран и регионов. Он способствует созданию рабочих мест, развитию инфраструктуры, стимулирует развитие малого и среднего бизнеса, а также обеспечивает приток национальной и иностранной валюты, кроме того, что самое важное, вызывает чувство гордости за страну и регион.

Существует множество типов туризма, например, религиозный, спортивный и деловой, но самым популярным в последнее время среди населения является познавательный туризм. Познавательный туризм – это вид туристической поездки, основной целью которой является посещение туристами различных культурных и природных объектов. [1]

Республика Беларусь – это страна с уникальной красотой, которая привлекает туристов со всего мира. Она славится своими зелеными лесами, чистыми озерами и реками, а также множеством исторических и культурных достопримечательностей. Это страна, богатая уникальными памятниками архитектуры, которые сочетают в себе элементы различных стилей и эпох и которые напрямую связаны с историческими событиями страны. В настоящее время многие исторические и архитектурные памятники реставрируются, что позволяет нам увидеть и узнать много новых мест, которые не были изучены ранее. Благодаря этому многие регионы страны обогащаются своеобразными «изюминками», которые становятся символами той или иной местности.

Говоря про белорусское зодчество, стоит отметить, что оно имеет свои уникальные особенности, которые делают его непохожим на архитектуру других стран:

1) Одной из главных особенностей является использование дерева в качестве основного материала для строительства, так как в свое время Республика Беларусь считалась самой лесной страной в Европе.

2) Другой особенностью белорусского зодчества является его простота и функциональность. Многие здания имеют простые формы и лишены излишеств, но при этом они очень удобны для жизни. Например, многие дома имеют большие окна, которые обеспечивают хорошее освещение и вентиляцию, а также просторные дворы для хранения дров и других хозяйственных нужд.

3) Еще одна особенность – связь с природой. Многие здания расположены среди лесов и полей, что придает им особую красоту и гармонию от слияния с природой.

4) Белорусское зодчество характеризуется своей долговечностью и надежностью. Многие здания, особенно деревянные, стоят уже несколько столетий и продолжают служить своим владельцам. Это свидетельствует о высоком качестве строительства и мастерстве белорусских зодчих.

Возникают новые туристические маршруты по всей стране, которые прекрасно демонстрируют уникальность и важность архитектурных и исторических памятников разных регионов. Сегодняшние маршруты имеют совершенно новое значение и становятся многообразными: они позволяют погрузиться в культуру, архитектуру, историю, флору и фауну. Интересность новых маршрутов заключается в том, что они не только включают знаменитые архитектурные достопримечательности, но и пролегают через парки, позволяют ознакомиться с местной кухней, традициями, этническими особенностями и историей конкретного региона. Такие маршруты не ограничены однодневными автобусными экскурсиями, они предлагают более продолжительные туры с посещением исторических замков, туристических баз отдыха, цветущих и ароматных парков, аутентичных ресторанов с национальной кухней и музеев.

Предлагается разработать экскурсии, включающие в себя образцы различных архитектурных стилей Минска. К ним относятся барокко, классицизм и модерн. В рамках этого маршрута можно посетить собор святых апостолов Петра и Павла - великолепный пример барочной архитектуры (рисунок 1) [2]. Также стоит включить в программу посещение Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь, построенного известным белорусским архитектором Иосифом Лангбардом в стиле конструктивизма (рисунок 2) [3]. Национальная библиотека Беларуси, в форме ромбокубооктаэдра, также является примечательным примером современной архитектуры [4].



Рисунок 1. – Собор святых апостолов Петра и Павла в Минске [2]



Рисунок 2. – Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь [3]

В Год мира и созидания особое значение приобретает развитие темы туризма именно по местам исторической памяти и величественным архитектурным памятникам в нашей стране. Этот год открывает перед нами уникальные возможности для демонстрации всего великолепия природы, истории и архитектуры Беларуси. Необходимо расширить экскурсионную карту страны, добавив в нее удивительные па-

мятники архитектуры, о которых до сих пор было редко упоминание, чтобы они теперь стали неотъемлемой частью туристического маршрута. Особое внимание следует уделить уникальности белорусского зодчества, чтобы привлечь как можно больше интереса не только со стороны местных жителей, но и международных туристов. Именно изменение и создание новых туристических маршрутов способно привлечь внимание людей, отданных изучению истории и культуры, тем самым сделав Беларусь более узнаваемой на мировой арене архитектуры и исторического наследия. Впечатленный своей поездкой, каждый турист сделает свою публикацию в популярной социальной сети, возможно пробудив интерес и у других путешественников посетить нашу удивительную страну.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сравни – Что такое познавательные туры? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sravni.ru/enciklopediya/info/chto-takoe-poznavatelnye-tury/> (Дата доступа: 09.09.2023);
2. Википедия – Собор святых апостолов Петра и Павла в Минске [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Собор_Святых_Апостолов_Петра_и_Павла_\(Минск\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Собор_Святых_Апостолов_Петра_и_Павла_(Минск)) (Дата доступа: 09.09.2023);
3. Википедия – Большой театр Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Большой_театр_Белоруссии (Дата доступа: 09.09.2023);
4. Википедия – Национальная библиотека Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Национальная_библиотека_Беларуси (Дата доступа: 09.09.2023).