

УДК 379.85

АНАЛИЗ МИРОВОГО ОПЫТА В СФЕРЕ ФОТОТУРИЗМА

М.В. ВИЛЬЧИК**(Представлено: О.В. ШТЕЕР)**

Фототуризм сегодня – это вид туризма, который развивается во всем мире. Фотографы каждый месяц отправляются в фототуры в разных направлениях. На туристическом рынке существует множество фототуров, которые организовываются как в страны ближнего зарубежья, так и в далекие страны. В статье приводится анализ мирового опыта в сфере фототуризма.

В последние годы отмечается рост популярности фототуризма в мире. Фототуризм – это инновационное направление в туризме, которое направлено на людей, желающих научиться фотографировать и получать красивые фотоснимки. Основная цель фототура – это обучение искусству фотографии во время путешествия, а также расширение уже имеющихся навыков и умений в фотоделе и получение качественных фотографий. Это направление в туризме однозначно подойдет людям, которые отправляются в путешествие с целью расширения своего портфолио и отработки умений на практике [1].

Появление фототуров на туристическом рынке можно объяснить некой усталостью туристов от однообразных туристических программ во время путешествия. Отдых для многих ассоциируется со сменой обстановки, к примеру, с поездкой за границу, на дачу, в другой город и т.п. Но со временем путешествия в Турцию или же Египет с программой «all inclusive» (всё включено) надоедают туристам. Люди хотят чего-то уникального, новых эмоций и действий, то есть туров, где не будет привычных шведских столов и тотального отдыха [2]. Сейчас у туристов пользуются популярностью туры, выполняющие познавательную, развлекательную и другие функции. К турам с такими функциями отлично подходит фототуризм [3].

Хотелось бы отметить, что фототуризм не является массовым направлением туризма. На сегодняшний день не ведется статистика туристических потоков в фототуризме, так как количество туристов, прибывающих в страны с целями фототуризма незначительно. Но всё же перспективность у фототуризма есть, ведь сегодня люди всё чаще ищут интересные, необычные направления в туризме, к которым относится и фототуризм. Фактором, который положительно влияет на развитие фототуризма можно назвать «моду» на занятие фотоискусством. Сегодня людей интересует такой вид деятельности, если не на профессиональном уровне, то на любительском [4].

Большое количество людей ходят либо заниматься фотографией, либо чтобы их фотографировали. Конечно же, стоит отметить такое популярнейшее явление, как селфи (selfie), то есть фотографию себя, сделанную своими же руками [5]. Сегодня многие отправляются в путешествия ради получения фотографий себя на фоне знаменитых мировых достопримечательностей, таких, как Эйфелева башня, египетские пирамиды, Великая китайская стена, Миланский собор и т.д. [6]. Но нужно обратить внимание на то, что фототуры предназначены не для того, чтобы путешествовать и фотографироваться, а для того, чтобы научиться фотографировать, получить азы знаний в сфере фотографии.

Фототуры сегодня можно найти практически в любую страну мира. Можно найти фототур и в Норвегию, и в Китай, и в Исландию, и в США, и в Алжир – список стран, подходящий для фотосъемки велик, ведь в каждой стране найдется объект для съемки [7].

В фототуризме первенство закрепилось за Европой. Львиная доля знаменитых фотографов оттачивала своё мастерство на улицах европейских городов. Здесь можно найти место для съемки везде, ведь Европа полна колоритными и живописными городами – Мадрид, Милан, Рим, Прага и т.д. Самым популярным направлением в пейзажной съемке принято считать Среднюю и Юго-Восточную Азию, Ближний Восток, Китай, Непал и т.п. Также на просторах Интернета можно встретить предложения о проведении фототура в Америке, Карибском бассейне и в Австралии (рис. 1) [8].

В России фототуры проводятся в основном на Дальнем Востоке и в Сибири, т.к. Россия привлекает фототуристов своими живописными пейзажами и природными памятниками [1].

Следует отметить, что не все туристы хотят отправляться в дальние фототуры в связи со множеством причин – физическая подготовка, интересы, финансовое состояние и т.д. Для туристов, которые не хотят тратить большие деньги и много времени на переезд отлично подойдут фототуры в соседнее зарубежье, т.е. в Россию, страны Прибалтики, Польшу и Украину. Конечно, стоит помнить о том, какой объект является центральным в фототуре. Если же туристы хотят снимать городские будни, суету, архитектуру, стоит обратить внимание на фототуры в Москву, Санкт-Петербург, Львов, Ригу, Варшаву и т.п. Если же главная цель поездки – запечатление природы и природных объектов, то нельзя забыть о Карелии, Алтае, Камчатке, об озере Байкал и украинских Карпатах [9].



Рисунок 1. – Популярные направления в фототуризме

Что касается экзотических фототуров, то Восток – это настоящая находка для фотографов. Экзотические фототуры в большинстве случаев выбирают фотографы со средним или высоким уровнем подготовки. Израиль занимает чуть ли не одну вторую направления. Узкие переулки Яффо, пейзажи Мертвого моря, достопримечательности святой земли пользуются спросом среди фотографов. Не стоит забывать о Турции, которая также входит в список стран, подходящих для фототуризма, ведь в одном Стамбуле можно сделать тысячи разнообразных фотографий [9].

Для экстремальных фотографов предлагаются фототуры в особые места, к примеру, можно найти фототуры в Чернобыльскую зону отчуждения. Фототуры в Чернобыль – это уникальная возможность заснять место одной из самых масштабных экологических катастроф. В течение таких фототуров обычно предоставляются защитные костюмы, которые позволяют фотографам сделать самые эффектные снимки [10].

Сайт «Тонкости туризма» выделил топ-5 направлений для фототуров в мире (рис. 2) [9].

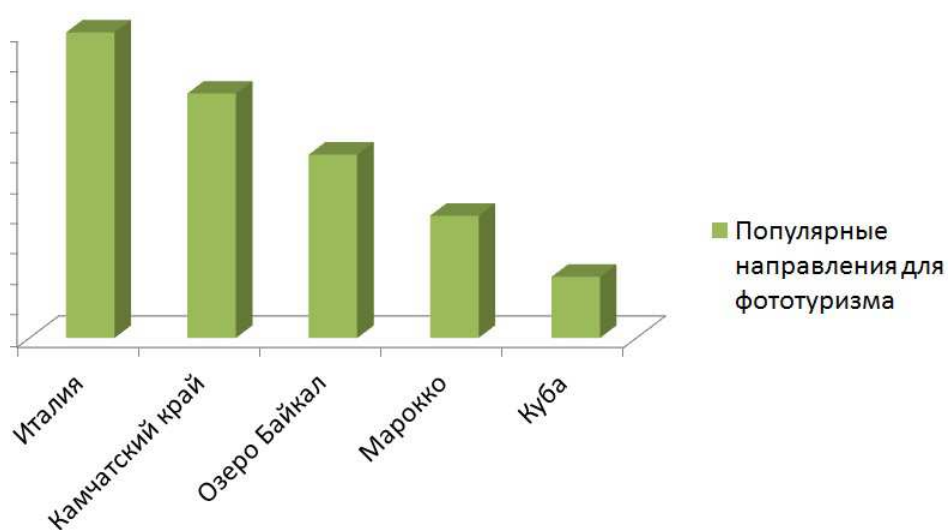


Рисунок 2. – Топ-5 направлений для фототуров

Интересно, что первое место в этом списке стран занимает Италия. В Италии можно сфотографировать и старинные улочки, и площади, и прекрасные пики Доломитовых Альп. Как отмечает автор статьи, Италия – это далеко не одноразовое направление, ведь здесь можно каждый день приходить на одно и то же место, но всегда получать тот редкий и особенный кадр.

Второе место в топ-5 стран для фототуризма занимает Камчатский край. Камчатка является прекрасным выбором для фотографов, занимающихся пейзажной съемкой, ведь здесь находится множество красивых природных памятников. Вулканы, кипящие гейзеры, множество живописных озер и рек, горячие источники – всё это можно увидеть в Камчатском крае.

Ещё одним неприменным местом для фототуров является озеро Байкал, Россия. Озеро считается одним из выигрышных направлений в фототуризме, т.к. незабываемые фотографии природы в этой местности можно запечатлеть и летом, и зимой.

На четвертом месте в списке популярнейших стран для фототуризма расположилась Марокко. Эта страна отличается своей колоритностью, культурой, аутентичным укладом жизни. Как отмечает автор статьи, на одной только площади Джемаа-эль-Фна можно провести не один удачный фотовечер.

Куба занимает пятое место в топ-5 направлений для фототуров. Здесь зеркальные фасады многоэтажных зданий, бедные «нетуристические» дома, множество раритетных автомобилей обязательно привлекут взор любого фотографа [9].

В заключении необходимо отметить, что сегодня фототуризм – это инновационный вид туризма, который развивается во всех географических направлениях. Сегодня можно выделить список основных стран, которые пользуются спросом среди фототуристов, но всё же это дело интереса. Если же фототуристы хотят фотографировать природу и пейзажи, им подходят такие направления, в которых находится множество природных объектов. Для людей, которые хотят снимать архитектурные памятники, старинные улочки и площади, могут отправиться в города Европы, т.к. в этом направлении объектов для подобной съемки масса.

Необходимо сделать главный вывод, что сегодня фототур можно организовать в любую страну и практически в любое место, главное – это желание научиться чему-то новому и четкое определение своих желаний в фотосъемке.

ЛИТЕРАТУРА

1. Фототуризм [Электронный ресурс] // Rusadventures.ru. – 2018. – Режим доступа: <http://www.rusadventures.ru/activities/54.aspx>. – Дата доступа: 01.06.2018.
2. Что такое фототуризм [Электронный ресурс] // Проект Фототур. – 2017. – Режим доступа: https://phototour.pro/stat/what_phototours/. – Дата доступа: 01.06.2018.
3. Что такое фототуризм [Электронный ресурс] // Туристическая компания Аэротур. – 2016. – Режим доступа: <http://www.aerotour.ru/inform/view/80/2019/>. – Дата доступа: 01.06.2018.
4. Молодежь, наука, творчество – 2015 : сб. науч. ст. XIII межвуз. науч.-практ. конф. студентов и аспирантов / науч. ред. А.А. Волошина, В.М. Теньгушева. – Омск, 2015. – Ч. 2. – 11 с.
5. История селфи [Электронный ресурс] // LG Electronics–2017. – Режим доступа: <http://www.lg.com/ru/smartphones/kstagram/academy/istoriya-selfi>. – Дата доступа: 01.06.2018.
6. 25 лучших достопримечательностей мира [Электронный ресурс] // Adme.ru–2017. – Режим доступа: <https://www.adme.ru/svoboda-puteshestviya/25-luchshih-dostoprimechatelnoej-mira-712910/>. – Дата доступа: 01.06.2018.
7. Фототуры по всему миру на 2018–2019 годы [Электронный ресурс] // MIKHALIUK.COM. – 2017. – Режим доступа: <https://mikhaliuk.com/Tours-of-amazing-places-on-the-planet/>. – Дата доступа: 01.06.2018
8. Фототуры [Электронный ресурс] // Тонкости туризма. – 2015. – Режим доступа: <https://tonkosti.ru/Фототуры>. – Дата доступа: 01.06.2018.
9. Самые популярные направления фототуров [Электронный ресурс] // Тонкости туризма. – 2015. – Режим доступа: https://tonkosti.ru/Самые_популярные_направления_фототуров/. – Дата доступа: 01.06.2018.
10. Фототуры в Чернобыльской зоне отчуждения [Электронный ресурс] // Официальные фототуры в Чернобыльскую зону. – 2018. – Режим доступа: https://www.chernobyl-tour.com/chernobylphototour_ru.html. – Дата доступа: 01.06.2018.